



V Koprju festival 2200 UND3R

KOPER – V koprskem skladišču Libertas se je včeraj začel festival IZIS, ki ga organizira društvo PiNA. Letošnja festivalska izdaja 2200 UND3R, ki bo potekala do 15. oktobra, naslavlja podnebno krizo, natančneje vpliv, ki se v obmorskih mestih preko dvigovanja srednjega morja že kaže v vse pogostejšem poplavljanju. Naziv letošnjega festivala IZIS 2200 UND3R – rebus, premetanka, preokrenitev – ne kliče toliko po razvozlanju uganke kot po določitvi implikacij, na katere cilja. »Zelo preprosto gre za na znanstvenih podatkih

utemeljeno in z minimalno intervencijo premetanja znakov izrečeno domnevo: leta 2200 bo morska gladina 3 metre višje, takratni IZIS pod vodo,« je v uvodni besedi festivalskega kataloga zapisal Karlo Hmeljak. Po eni strani so v umetniška dela letošnje izdaje »prevedene posledice podnebnih sprememb, ki se dogajajo ta trenutek, po drugi strani pa svet, ki bo nastopil, oziroma podvodno okolje, ki bo hranilo spomin na današnji svet«. Obiskovalci festivala se bodo skozi prostor senzorično prepustili zaznavanju povezave med novomedijsko vizualno umetnostjo, tankočutnostjo in okoljsko trajnostjo. Letošnji program obeta 12 intermedijskih instalcij, štiri delavnice in performans.