



Промоција Светосавског бала у Аероклубу



Марија Моровић, ХО Срби за Србе



Водитељ Александар Стојановић и представници Српског центра, Никола Осмокрковић, Бранко Јововић, Богдан Осмокрковић



Принц наследник Филип и принцеза Даница Карађорђевић

Гламур и добротинство

Уз звуке валцера и српског кола



Јелена Гагриловић на промоцији



Председник Српског центра Милан Видовић поздравља присутне

Званична презентација Светосавског бала је по први пут одржана у Београду у Аероклубу, а више од 150 званица из различитих сфера друштва, имало је прилику да се упозна са значајем тог културног догађаја који ће се одржати у јануару следеће године у царској палати Хофбург у Бечу, а сва средства намењена су за изградњу новог дома за породицу Дукић из Обреновца

Фотографије Марко Петровић и архива Српског центра

Као и свих претходних година и овај бал имаће хуманитарни карактер, а средства прикупљена на балу биће усмерена на ХО Срби за Србе за нови дом самохране мајке Љиљане Дукић из Обреновца и њене три ћерке.

“Светосавски бал је најпрестижнија манифестација наше дијаспоре и поносни смо што успевамо да догађај из године у годину подигнемо на виши ниво. Прошле године је више од 2.000 гостију присуствовало балу, док у јануару очекујемо 2.500 званица. Поред тога што ћемо са пријатељима из ХО Срби за Србе обезбедити дом породици Дукић из Обреновца, на 26. Светосавском балу истаћи ћемо богату туристичку понуду наше земље. Овогодишњи домаћин је Општина Свилајнац и они ће на балу представити свој туристички потенцијал и локалну културу”, истакао је председник Српског центра Милан Видовић.

Испред ХО Срби за Србе присутнима се обратила Марија Моровић која се том приликом захвалила Српском центру на партнерству у мисији за срећније детињство Славице, Катарине и Иве, која нажалост има великих здравствених проблема.

“Све срећне породице личе једна на другу, свака несрећна породица, несрећна је на свој начин, добро је позната реченица из романа “Ана Каренин”. Самохрана мајка Љиљана са три ћерке није могла да верује да ће се на Светосавском балу окупити 2.500 душа, како би им обезбедили сигуран кров над главом. Наша хуманитарна организација је настала са иницијативом неколико људи из дијаспоре да помогну нашем народу у матици. Посебно смо срећни што смо 19 година касније партнери баш на највећем догађају дијаспоре, на Светосавском балу”, рекла је Моровић.

Организатори су најавили и проширење бала у оквиру царске палате



Прошле године се окупило две хиљаде званца, а ово је једини инострани бал који се одржава у велелепном здању Хофбург



Гавриловић, Марко Луис, Игор Симић и многи други.

“Светосавски бал је за мене незаборавно искуство, један спој уметности, културе и традиције, људи који су дошли са свих крајева света да би одржали и наставили традицију. Та манифестација буди национални понос, да треба да знамо ко смо, одакле смо и да морамо да чувамо то што нам је остало у аманет од претходних генерација. За мене је велика част што сам прошле године наступила уз бројне невероватне уметнике”, рекла је на презентацији глумица Јелена Гавриловић.

Уз звуке валцера, уз аустријске и српске тактове, виолине и трубе, насмејана лица у свечаним тоалетима окупљају се на Светосавском балу још од 1998. године, када је бал обновљен.

Идеја за организовање Светосавског бала и обнављање традиције настала је када је друштво “Јохан Штраус” из Беча затражило подршку српских привредника у Аустрији за штампање сабраних дела Јохана Штрауса. У оквиру тих дела налазио се и “Српски кадрил” који је први пут свечано изведен на балу у Бечу 1846. године. Милош Обреновић је Словенским балом желео да окупи угледне Србе који су живели и радили у аустријској престоници у то време, а међу њима су били и великани Вук Стефановић Караџић и Бранко Радичевић.

Након 100 година паузе, у јануару 1998. године поново је одржан Светосавски бал у Бечу, овога пута управо под тим именом, по првом српском архиепископу и ктитору српског Атонског манастира Хиландара, Светом Сави – алијас Растку Немањићу. Вековима Светосавски бал, представља најламурозније и најпрестижније окупљање српске заједнице у иностранству. ■

Хофбург, а у питању су две сале са музичким програмом. Агаге сала са боемском музиком, и Форум сала са дисејем и рок музиком.

“Светосавски бал је једини инострани бал, а уједно и један од 13 који се одржавају у палати Хофбург. Ове године смо остварили сарадњу и са студентима Факултета ликовних уметности (ФЛУ) са жељом да што већи број младих препозна значај Светосавског бала, а који је са вишевековном традицијом у Аустрији”, истакао је Видовић, и додао да је на презентацији у Београду успешно продато дело “Тенекс” аутора Филипа Савковића за 600 евра, која су већ усмерена у хуманитарне сврхе.

Љубитељи балских хаљина, жакета, лептир машина треба да знају да ће ове године по први пут моћи да резервишу на време своје карте.

“До овог тренутка је резервисано више од 1400 места и то нас није изненадило јер је ова манифестација од изузетног значаја за уједињење дијаспоре са матицом. За многе је ово догађај за који се припремају током целе године, где се посетиоци пословно повезују, а многи сусрећу након неколико година”, рекао је Видовић.

На презентацији Светосавског бала у Аероклубу су присуствовали принц наследник Филип и принцеза Даница Карађорђевић, затим Јелена